



Друштво школских библиотекара Србије, Београд

тел: +381 069 3984728

Имејл адресе: [sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs)

[predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs)

Веб-локација: [www.skolskibibliotekari.edu.rs](http://www.skolskibibliotekari.edu.rs)

### ПРИЈАВА за пример добре праксе школског библиотекара 2022.

Назив активности	„Три безобразне ћерке“, луткарска представа према драмском тексту Јасминке Петровић из збирке <i>Да ли сте ви жаба?</i> , драмске игре за децу од 6 до 10 година
Име и презиме школског библиотекара	Невена Мартић
Назив школе	ОШ „Светозар Марковић“
Место	Краљево
Е-mail библиотекара	<a href="mailto:nevenamartic@gmail.com">nevenamartic@gmail.com</a>
Контакт телефон библиотекара	
Учесници	Невена Мартић, школски библиотекар Ана Милуновић, наставница српског језика и књижевности Кристина Трујић, наставница ликовне културе Тијана Ђаковић, 7/4 Марија Комад, 7/4 Тара Крстић, 7/2 Ива Радовић, 7/3 Петра Думић, 7/3
Спољни сарадници	-учитељица Јасмина Мајсторовић и одељење 3/3
Циљ активности	<ul style="list-style-type: none"><li>- Учење кроз драмску игру – лутке - покрет, развој естетских осећања, емоција, маште, емпатије и критичког расуђивања код деце</li><li>- Популаризација драмских књижевних остварења савремених писаца</li><li>- Популаризација сценске уметности, позоришта, лутака...</li><li>- Препознавање значаја слободе изражавања мишљења и слободе избора, препознавање угрожених права, решавање проблемских ситуација</li></ul>
Исходи активности	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ученици су заинтересовани за драмска дела савремених писаца</li><li>- Ученици препознају и разумеју права детета и износе предлоге и идеје како да реше проблемску ситуацију</li><li>- Ученици изражавају жељу за самосталним креирањем лутака, за учешћем у драмској игри</li></ul>
Корелација са садржајима наставних предмета	Српски језик и књижевност Ликовна култура Информатика и рачунарство Музичка култура (Литерарна, ликовна и драмска секција)



Друштво школских библиотекара Србије, Београд

тел: +381 069 3984728

Имејл адресе: [sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs)

[predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs)

Веб-локација: [www.skolskibibliotekari.edu.rs](http://www.skolskibibliotekari.edu.rs)

Остварене међупредметне компетенције	Комуникација, естетичка компетенција, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву
Време реализације	22. новембар 2021. године
Кратак приказ активности (до 250 речи)	<p>Према идеји школске библиотекарке осмишљена је луткарска представа на основу драмског текста „Три безобразне ћерке“ (<i>Да ли сте ви жаба?: драмске игре за децу од 6-10 година /Јасминка Петровић. – Београд:Одисеја, 2019</i>). Текст је веома погодан за разговор о многим темама са ученицима различитог узраста. Поводом Међународног дана детета ова представа је била основ за разговор о праву на слободу избора, слободу мишљења, вршњачки утицај, толеранцију у породици и у школи, ненасиље.</p> <p>Рад на реализацији ове активности одвијао се у неколико фаза. Због потребе поштовања мера превенције током пандемије одлучено је да представа буде снимљена и да се због специфичности малог простора луткарске позорнице и блиског контакта учесника не изводи уживо. Најпре су креиране ручне лутке под креативним вођством наставнице Кристине Трујић. Шест лутака (три маме и три ћерке вештице), колико је било потребно за представу, направиле су наставнице ликовног, српског и библиотекарка. Израда ручних лутака базирана је на употреби материјала и средстава који су били доступни у кућном и школском фондусу и трајала је око две недеље.</p> <p>Потом су подељене улоге тако да наставнице буду маме вештице, а ученице ћерке вештице. Свако је засебно снимао свој текст употребом снимача гласа на мобилном телефону, а потом су звучни записи послати библиотекарки на едитовање. Потом су у просторији школске библиотеке где је била постављена луткарска позорница снимани луткарско-сценски покрети. Уклапање звучних записа текста представе са другим музичким и сценским звучним ефектима који су са видео записом сценских покрета уклопљени и монтирани уз додавање видео ефеката био је посао библиотекарке и трајао је око две недеље.</p> <p>За потребе едитовања мултимедије библиотекарка је користила рачунарске програме Audacity, Camtasia 2019, Vivavideo editor.</p> <p>Наставница Ана Милуновић је припремала ученице,</p>



вршњачке едукаторке о правима детета за анализу текста, као и за разговор и вођство млађих ученика кроз вршњачку радионицу. Вршњачка едукација је реализована у одељењу учитељице Јасмине Мајсторовић, 3/1 са око 30 ученика.

Питања за вођену дискусију са млађим ученицима креирана су тимски и према фазама трансформативног дијалога.

*(Да ли сте имали у свом искуству неку ситуацију која је била насилна, било да сте ви учествовали, трпели и сведочили насиљу? Како сте се тада осећали? Да ли сте реаговали? Када нека особа трпи насиље како можемо да јој помогнемо?)*

*- Да ли знате шта је право на слободу мишљења, изражавања, слободу говора и избора? Имате ли ту слободу, да ли остварујете ово право у породици? Како у вашој породици реагују када имате другачије мишљење од њих? Да ли у школи остварујете право на слободу мишљења и изражаве личног става?*

*- Како је вештица Воденица утицала на своје другарице, Коприву и Пертлу?*

*Како је променила понашање својих другарица? Како можемо помоћи некоме ко се ружно понаша да промени своје понашање? Да ли сте ви некада урадили нешто само зато што сте то видели од свог друга или другарице?*

*- Размислите, зашто у животу долази до сукоба међу људима? Шта мислите - ако неко у вашем окружењу оспорава другоме право на различито мишљење, на другачији избор, зашто се то дешава? Зашто људи реагују на нешто или неког ко је другачији? Да ли постоји оправдање за непоштовање права друге особе? Како можемо да помогнемо особи која нема прилику да изрази своје мишљење, да изрази другачији став или да учествује у одличивању о нечему што је се непосредно тиче? Шта можете да урадите да би себи или другоме омогућили ова права?)*

Разговором, кроз анализу текста и визуелно кроз креиран видео запис, вршњачке едукаторке водиле су млађе ученике од препознавања угрожених права детета у тексту луткарске представе до освешћивања сличних или истих ситуација у реалном животу.

Такође, млађи ученици су добили и усмерења како и уз помоћ кога да одређене ситуације угрожавања права



	<p>реше у најбољем интересу детета.</p> <p>Завршни део едукације подразумевао је и израду домаћег задатка који је послужио за изложбу дечјих радова. Наиме, литерарно надахнутији ученици трећег разреда добили су задатак да напишу наставак драмског текста са циљем да јунакиње луткарске представе остваре своја права. Ликовно надахнути ученици су различитим ликовним изразима представили своје виђење ликова из поменутог драмског текста, јер не видимо и не замишљамо их сви исто, а лепота и богатство је управо у различитости.</p>
Допринос унапређивању образовно-васпитног рада	<ul style="list-style-type: none"><li>- Лутка као наставно средство чини дете снажније мотивисаним, а његово учење учинковитијим. Креирано наставно средство (видео запис луткарске представе) обогаћује традиционалне образовно – васпитне методе рада и доступно је за употребу у другим контекстима.</li><li>- Вест о одржаној акцији и линк ка представи објављени су на сајту <a href="https://www.opd.org.rs">https://www.opd.org.rs</a></li><li>- Приказана је вест и прилог о акцији 17. децембра 2021. године током студијске онлајн посете деце из шест краљевачких школа које су учествовале у реализацији пројекта <i>Образовање за права детета</i></li></ul>
Самопроцена	<p>Часу су присуствовале колеге и стручна служба, у евалуацији је оцењен највишим оценама.</p> <p>У анализи питања за дискусију која су дефинисана према правилима трансформативног дијалога установили смо да је преопширно говорити о свим наведеним правима, да би ефектније било ограничити тему само на право на слободу мишљења и избора у породичном и школском окружењу.</p>
Директни линкови на коме је објављена или промовисана активност - сајт библиотеке, школе, друштвена мрежа, портал, други доступни онлајн садржаји, итд.	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Eq9s7l6jG4Q">https://www.youtube.com/watch?v=Eq9s7l6jG4Q</a></p> <p><a href="https://ossvetozarmarkovic.wordpress.com/2021/11/26/%d1%81%d0%b2%d0%b5%d1%82%d1%81%d0%ba%d0%b8-%d0%b4%d0%b0%d0%bd-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d0%b5%d1%82%d0%b0-%d0%b2%d1%80%d1%88%d1%9a%d0%b0%d1%87%d0%ba%d0%b0-%d0%b5%d0%b4%d1%83%d0%ba%d0%b0%d1%86%d0%b8/">https://ossvetozarmarkovic.wordpress.com/2021/11/26/%d1%81%d0%b2%d0%b5%d1%82%d1%81%d0%ba%d0%b8-%d0%b4%d0%b0%d0%bd-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d0%b5%d1%82%d0%b0-%d0%b2%d1%80%d1%88%d1%9a%d0%b0%d1%87%d0%ba%d0%b0-%d0%b5%d0%b4%d1%83%d0%ba%d0%b0%d1%86%d0%b8/</a></p> <p><a href="https://www.opd.org.rs/svetski-dan-deteta-vrsnjacka-edukacija-o-pravima-deteta-u-kraljevu/">https://www.opd.org.rs/svetski-dan-deteta-vrsnjacka-edukacija-o-pravima-deteta-u-kraljevu/</a></p>
Остале напомене	



Друштво школских библиотекара Србије, Београд  
тел: +381 069 3984728

Имејл адресе: [sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs)  
[predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs)

Веб-локација: [www.skolskibibliotekari.edu.rs](http://www.skolskibibliotekari.edu.rs)