



Друштво школских библиотекара Србије, Београд

тел: +381 069 3984728

Имејл адресе: [sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs)

[predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs)

Веб-локација: [www.skolskibibliotekari.edu.rs](http://www.skolskibibliotekari.edu.rs)

## ПРИЈАВА за пример добре праксе школског библиотекара 2022.

Назив активности	Читање у различитим форматима и медијима
Име и презиме школског библиотекара	Бранка Алимпијевић
Назив школе	ОШ "Никола Тесла"
Место	Винча
Е-mail библиотекара	<a href="mailto:brankaalimp@gmail.com">brankaalimp@gmail.com</a>
Контакт телефон библиотекара	
Учесници	Ученици осмог разреда, наставница српског језика, библиотекар
Спољни сарадници	Наставница ликовне културе, наставница информатике и рачунарства
Циљ активности	Развијање критичке свести и селекција садржаја који се чита, праћење развоја књиге, указивање на вредност књиге и подршка у читању у различитим форматима и медијима читања.
Исходи активности	Ученик је у стању да осмишљава и креативно користи своје време уз читање у различитим форматима и медијима јер има развијену критичку свест, упознат је са историјом књиге, уочио је њену вредност и способан је да селективно приступа садржајима.
Корелација са садржајима наставних предмета	Историја, ликовна култура, медијска писменост, географија, информатика и рачунарство
Остварене међупредметне компетенције	Комуникација, дигитална компетенција, естетичка компетенција
Време реализације	Септембар 2022.
Кратак приказ активности (до 250 речи)	Библиотекар је припремио глинене плочице и калиграфско перо да би демострирао изглед првих књига, начина на који су се речи утискивале у глину, бронзу, сребро, камен. Различите информације су се исписивале на различитим материјалима, каламусом – тршчаним пером, које је касније заменило птичје. Писало се и прстима, па је то био тежак посао. Отуд мисао да је књижевно писање крвав посао. Плочице су замењене писањем на папирусу, а књига је изгледала као свитак (scroll), отуд скроловање текста у Word документу.



Друштво школских библиотекара Србије, Београд

тел: +381 069 3984728

Имејл адресе: [sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs)

[predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs)

Веб-локација: [www.skolskibibliotekari.edu.rs](http://www.skolskibibliotekari.edu.rs)

	<p>Затим је из малоазијског рада Пергама стигао пергамент, прерађена кожа животињског порекла која је служила као материјал за писање, затим кодекс књига и Гутенбергова <i>Библија</i> отиснута 1454. у Мајнцу, која је означила почетак демократизације знања. У нашем веку појављује се нови облик књиге, електронске књиге, која нам омогућава да читамо преко екрана. Заједно смо дискутовали о предностима и недостацима једног и другог начина читања. Ученици су имали могућност да искусе различите формате читања. Квалитетно читање подразумева контекст и време, закључили смо. Повезивали смо древност књиге са актуелном књигом, а ученици су писали текст на тему вирутелне библиотеке, сви су добили исти почетак текста који су сами довршили: "Једног јутра ми је стигао позив да уђем у највећу светску виртуелну библиотеку. Прихватио сам позив и када сам ушао, видео сам своју богату библиографију. Тада схватих да сам познати писац..." Ученици су написали занимљиве радове у којима се види да је част бити писац, дотакли су тему интелектуалне имовине и поштовања ауторских права. Њихови радови су објављени у Школском часопису <i>Винчанско писмо</i>.</p>
Допринос унапређивању образовно-васпитног рада	<p>Применом дидактичког принципа очигледности и демонстративном методом, ученици спонтано прихватају појаве које су им далеке. Повезивање и интеграција различитих области као и актуализација садржаја, битни су за целовитост садржаја. Развијање критичке свести и естетизација представљеног садржаја битни су квалитети оваквог начина рада. Ученици осмог разреда су на креативан начин усвојили знања везана за развој писмености и могу анализирати своје потребе везане за читање, као и искусити који формат и медиј читања им највише одговара.</p>
Самопроцена	Наствница српског језика је изразила



Друштво школских библиотекара Србије, Београд

тел: +381 069 3984728

Имејл адресе: [sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:sekretar@skolskibibliotekari.edu.rs)

[predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs](mailto:predsednik@skolskibibliotekari.edu.rs)

Веб-локација: [www.skolskibibliotekari.edu.rs](http://www.skolskibibliotekari.edu.rs)

	задовољство због знања које се задржало код ученика и издвојених детаља који су ученици запамтили. Ученици воле неформалне начине учења и пажљиво су слушали излагање библиотекара, и препустили су се теми на активан начин.
Директни линкови на коме је објављена или промовисана активност - сајт библиотеке, школе, друштвена мрежа, портал, други доступни онлајн садржаји, итд.	Школски часопис <i>Винчанско писмо</i> – 76/2023. <a href="https://www.facebook.com/vinca.biblioteka.1">https://www.facebook.com/vinca.biblioteka.1</a>
Остале напомене	Ученици имају партиципаторску улогу у раду библиотеке и осмишљавању садржаја рада. Њихови текстови су значајна грађа за даља истраживања библиотекара и смернице за рад са ученицима.